



Edgar Degas-Danseuses Blues (Modré tanečnice)

Stojím u dveří tanečního sálu a pozoruji skrze malinkou škvírku baletky v modrém. Pozorně si prohlížím jejich hubená tělíčka, jak se vznášejí nad parketovou podlahou, která jen stěží pod jejich ladnými kroky vrže. Pohybují se jako tančící stíny. V normálním

životě to jsou asi obyčejné dívky, ale teď se perfektně vžívají do role něžných labutí. Neodvážím se přijít blíž nebo pootevřít víc dveře, protože se bojím, že bych to labutí hejno vyplašila. Raději stojím opodál a dále obdivuji modré krásky. Cítím se trošku zahanbeně, jako kdybych je šmírovala, ale moje zvědavost je silnější než stud. Zavřu oči a s úsměvem na rtech se nechám strnout okamžikem, který ve mně vyvolal spokojenost a pokoru.