

Hudební výchova

(Umění a kultura)

Učební plán předmětu

Ročník	6
Dotace	1
Povinnost (skupina)	povinný
Dotace skupiny	

Průřezová témata

Vzdělávací předmět jako celek pokrývá následující PT:

- MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA:
 - Etnický původ
- OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA:
 - Hodnoty, postoje, praktická etika
 - Kooperace a kompetice
 - Kreativita
 - Mezilidské vztahy
 - Poznávání lidí
 - Řešení problémů a rozhodovací dovednosti
 - Seberegulace a sebeorganizace

6. ročník - dotace: 1, povinný

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
Hudebně výrazové prostředky			
● taktuje 2/4, 3/4 a 4/4 takt	Hudebně výrazové prostředky		

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● při zpěvu dodržuje rytmus ● reprodukuje nejjednodušší hudební motiv ● vnímá hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie) ● doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, rytmické ozvěny a hádanky, rytmické nástroje, tleskání, dupání) ● imituje krátká intonační cvičení ● hra na ozvěnu - zatleská krátký rytmický úsek 	<ul style="list-style-type: none"> - melodie - harmonie - barva, kontrast, gradace - rytmus - dynamika, dynamická znaménka 		
Lidová hudba			
<ul style="list-style-type: none"> ● pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus ● při zpěvu sedí rovně, správně dýchá, otvírá ústa, artikuluje ● dodržuje pravidla hlasové hygieny ● zpívá čistě v jednohlase ● při zpěvu dodržuje rytmus ● vnímá a oceňuje pěvecký projev spolužáka ● reprodukuje nejjednodušší hudební motiv ● tvoří jednoduché doprovody na bicí nástroje 	<p>Lidová hudba</p> <ul style="list-style-type: none"> - lidový dvojhlas - lidová píseň Čech a Moravy - lidové kapely - hudecká, dudácká, cimbálová - hudební nástroje lidových kapel - tónorod dur a moll 		<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SaS: ● PL: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LV: ● EP:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● pohybem reaguje na znějící hudbu s využitím jednoduchých tanečních kroků ● pohybem vyjádří změny tempa v hudbě ● pohybem vyjádří 2/4, 3/4 a 4/4 takt ● rozliší skladbu vokální a instrumentální ● vnímá hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie) ● sluchem rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat ● sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu ● u poslouchané skladby posoudí, zda hraje sólista, nebo komorní těleso ● doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, rytmické ozvěny a hádanky, rytmické nástroje, tleskání, dupání) ● imituje krátká intonační cvičení ● hra na ozvěnu - zatleská krátký rytmický úsek ● vyjadřuje hudební prožitek neverbálními prostředky - pohybem, tancem, mimikou 			

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> • pozná tónorod dur a moll u lidové písně 			
Hudební formy a skladebné postupy			
<ul style="list-style-type: none"> • pohybem vyjadřuje pochodový, polkový a valčíkový rytmus • taktuje 2/4, 3/4 a 4/4 takt • dodržuje pravidla hlasové hygieny • pohybem vyjádří změny tempa v hudbě • rozliší skladbu vokální a instrumentální • sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu • po poslechu ukázky rozpozná, zda se jedná o hudbu starou, nebo novější (současnou) • slovně vyjádří dojem z poslouchané skladby 	<p>Hudební formy</p> <ul style="list-style-type: none"> - malá a velká písňová forma - předvětí, závětí, perioda - prokomponovaná a strofická píseň - variace 		
Hudební nástroje a tělesa			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší skladbu vokální a instrumentální • sluchem rozliší zvuk vybraných hudebních nástrojů a dovede je pojmenovat • sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu 	<p>Hudební nástroje, tělesa</p> <ul style="list-style-type: none"> - typy orchestrů podle nástrojů i velikosti - komorní hudební tělesa - sólo, duo, trio atd. - rozdělení hudebních nástrojů - rozdělení lidských hlasů - orchestrální a sborová partitura - dirigent, sbormistr 		<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> • PH: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> • EP:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● po poslechu ukázky rozpozná, zda se jedná o hudbu starou, nebo novější (současnou) ● u poslouchané skladby posoudí, zda hraje sólista, nebo komorní těleso ● slovně vyjádří dojem z poslouchané skladby ● vyjadřuje hudební prožitek neverbálními prostředky - pohybem, tancem, mimikou ● nakreslí obrázek vyjadřující prožitek z poslouchané skladby ● sluchem rozliší sólo, duo, trio, zvuk komorního a symfonického orchestru 			
Hudebně dramatické žánry			
<ul style="list-style-type: none"> ● taktuje 2/4, 3/4 a 4/4 takt ● rozliší skladbu vokální a instrumentální ● vnímá hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie) ● sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu ● po poslechu ukázky rozpozná, zda se jedná o hudbu starou, nebo novější (současnou) ● doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, rytmické ozvěny a hádanky, 	<p>Hudebně dramatické žánry</p> <ul style="list-style-type: none"> - opera, árie, recitativ - opereta - balet, pantomima, moderní tanec - melodram, scénická hudba 		<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PL: ● KaK: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● LV:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
rytmické nástroje, tleskání, dupání) <ul style="list-style-type: none"> • imituje krátká intonační cvičení • hra na ozvěnu - zatleská krátký rytmický úsek 			
Hudební nauka			
<ul style="list-style-type: none"> • rozliší skladbu vokální a instrumentální • sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu • po poslechu ukázky rozpozná, zda se jedná o hudbu starou, nebo novější (současnou) • slovně vyjádří dojem z poslouchané skladby • nakreslí obrázek vyjadřující prožitek z poslouchané skladby • pozná tónorod dur a moll u lidové písně • rozpozná takt a pojmenuje délku not u jednoduchého notového úryvku • pojmenuje noty v jednoduchém notovém úryvku 	Hudební nauka <ul style="list-style-type: none"> - notová osnova, notový klíč - délka a výška not - stupnice, tónina dur a moll - posuvky, předznamenání, snížené a zvýšené tóny - analýza jednoduchého notového zápisu - zápis rytmického úryvku 		
Poslechové činnosti			
<ul style="list-style-type: none"> • pohybem reaguje na znějící hudbu s využitím jednoduchých tanečních kroků 	Poslechové činnosti <ul style="list-style-type: none"> - Antonín Dvořák - Moravské dvojzpěvy - Vítězslav Novák - Slovácká suita 		VMEGS <ul style="list-style-type: none"> • ES: MuV <ul style="list-style-type: none"> • KD:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● rozliší skladbu vokální a instrumentální ● vnímá hudebně výrazové prostředky (melodie, rytmus, harmonie) ● sluchem rozliší píseň, melodram, muzikál, operu a operetu ● po poslechu ukázky rozpozná, zda se jedná o hudbu starou, nebo novější (současnou) ● u poslouchané skladby posoudí, zda hraje sólista, nebo komorní těleso ● doprovází zpěv rytmicky (hra na tělo, rytmické ozvěny a hádanky, rytmické nástroje, tleskání, dupání) ● slovně vyjádří dojem z poslouchané skladby ● vyjadřuje hudební prožitek neverbálními prostředky - pohybem, tancem, mimikou ● nakreslí obrázek vyjadřující prožitek z poslouchané skladby 	<ul style="list-style-type: none"> - Ludwig van Beethoven- Variace na téma opery Don Giovanni - W. A. Mozart - Menuet - Franz Schubert - Pstruh - B. Smetana- Prodaná nevěsta - A. Dvořák - Rusalka - L. Janáček - Její pastorkyňa - S. Prokofjev- Romeo a Julie - A. Chačaturjan - Gajané - Z. Fibich - Vodník - G. Verdi - Nabucco 		
Pěvecké dovednosti			
<ul style="list-style-type: none"> ● při zpěvu sedí rovně, správně dýchá, otvírá ústa, artikuluje ● dodržuje pravidla hlasové hygieny ● zpívá čistě v jednohlase 	<p>Pěvecké dovednosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Muzikanti, co děláte - Kdyby byl Bavorov - Ráda, ráda můj zlatej Honzíčku - Štědrej večer nastal 		<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● SaS: ● K: ● PL: ● MV:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● při zpěvu dodržuje rytmus ● vnímá a oceňuje pěvecký projev spolužáka ● tvoří jednoduché doprovody na bicí nástroje ● pohybem reaguje na znějící hudbu s využitím jednoduchých tanečních kroků ● pohybem vyjádří změny tempa v hudbě ● rozpozná takt a pojmenuje délku not u jednoduchého notového úryvku 	<ul style="list-style-type: none"> - Štěstí, zdraví, pokoj svatý - Tráva neroste - Voděnka studená - Žádnýj neví, co sou Domažlice - Marnivá sestřenice - Náměšť - Severní vítr - Zlaté střevíčky 		
Kulturní dění			
<ul style="list-style-type: none"> ● slovně vyjádří dojem z poslouchané skladby ● vyjadřuje hudební prožitek neverbálními prostředky - pohybem, tancem, mimikou ● nakreslí obrázek vyjadřující prožitek z poslouchané skladby 	<p>Kulturní dění</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudební festivaly, koncerty a veškerý hudební život ve městě - hudební referáty o poslouchaných interpretech a skupinách - dobrovolně 		<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● K: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● KD: