

Učební plán předmětu

Ročník	7
Dotace	2
Povinnost (skupina)	povinný
Dotace skupiny	

Průřezová témata

Vzdělávací předmět jako celek pokrývá následující PT:

- ENVIRONMENTÁLNÍ VÝCHOVA:
 - Lidské aktivity a problémy životního prostředí
 - Vztah člověka k prostředí
- MEDIÁLNÍ VÝCHOVA:
 - Práce v realizačním týmu
- MULTIKULTURNÍ VÝCHOVA:
 - Kulturní difference
 - Lidské vztahy
- OSOBNOSTNÍ A SOCIÁLNÍ VÝCHOVA:
 - Komunikace
 - Kreativita
 - Mezilidské vztahy
 - Rozvoj schopností poznávání
 - Sebepoznání a sebepojetí
 - Seberegulace a sebeorganizace

7. ročník - dotace: 2, povinný

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
Příroda a svět dětí			
<ul style="list-style-type: none"> ● zná zásady bezpečnosti a chování při výtvarné výchově ve třídě i mimo školu a řídí se jimi ● orientuje se ve svých malířských potřebách a pomůckách ● vytváří si základy kulturních návyků pro práci s uměleckým dílem ● zvládá techniku frotáže,roláže a koláže ● vychází z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby ● rozvíjí své vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici, invenci a tím obohacuje svůj emocionální život a kultivuje svůj výtvarný projev ● chápe význam estetiky pracovního prostředí a pocitu potřeby účastnit se na jeho spoluvytváření 	<p>Zastřešující téma: PŘÍRODA A SVĚT DĚTÍ</p> <p>Roční období – Jaro léto podzim,zima</p> <p>Učivo vychází z poznatků přírodopisu,dějepisů,českého jazyka a hudební výchovy</p> <p>Každoroční projekty školy:</p> <p>Den stromů, Vánoce, Jaro a Velikonoce, Den Země, Den dětí,Den bez aut, Mezinárodní den zvířat,Podzim v Boudě, Sochy a děti ve spolupráci s CPDM, Setkání partnerských měst Českého Krumlova</p> <p>Přirozené a umělé ekosystémy, cizokrajné ekosystémy (oceán, poušť, savana, tundra...)</p> <p>- akvarel</p> <p>- zahrada, pole les, louka, pastvina – život, otisky přírodnin</p> <p>Hherbář lučních rostlin</p> <p>- barvy v přírodě, proměna v ročních obdobích, život pod zemí a na zemi</p>		<p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ES: ● OES: ● JE: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● KD: ● LV: ● EP: ● PM: ● PSSS: <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E: ● ZPŽ: ● ŽP: ● VČP: <p>MeV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRT:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	<ul style="list-style-type: none"> - stroje a mechanismy Projekt – Říše rostlin (Ieporelo) - co vidíme pod mikroskopem (buňka, tkáň, prvoci, láčkovci) - rostlinné buňky a tkáně – koláž - kořeny . rudka,uhel,lavírování - listy – vosk bílý,tempery,barva - plody –žaludy,kaštany - zvětšený detail - prvok - strom posunutý do výšky či šířky - dřevo pod mikroskopem – struktury Projekt – Ještěři Jurského parku - pravěcí ještěři – vajíčko (tuš) - kostra ještěra + životopis(vosk) - koláž ještěra - otisk do sádry,hlíny - knižní ilustrace Dopis přírodě - známka, razítko - výzva budoucím generacím - ohrožená zvířata ZOO – plakát - ochrana přírody, ohrožené rostliny a živočichové 		

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	<p>Projekt - mapa výskytu ohrožených druhů rostlin a živočichů na území naší republiky i celé planety</p> <ul style="list-style-type: none"> - člověk a krajina, krajina a člověk, člověk a prostředí - vlastnosti věcí, věci všedního dne, účelnost věcí - po čem šlapeme, co nosíme stále s sebou - od suroviny k výrobku - prales, moře, kácení deštných pralesů, vysoušení mokřadů, znečišťování moře, ekologické havárie - ochrana člověka za mimořádných situací - dopravní tematika – Den bez aut <p>FORMY A TECHNIKY PRÁCE</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba - kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy - malba - malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu - grafika - gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, 		

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	tisk z koláže, papírořez, sádroryt, linoryt, papírořez, suchá jehla, monotyp, sítotisk - plastická a prostorová tvorba - sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky		
Obrázky pocitů a nálad			
<ul style="list-style-type: none"> ● zvládá základy linorytové techniky ● vychází z vlastních pocitů a zážitků prostřednictvím vlastní tvorby ● rozvíjí své vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici, invenci a tím obohacuje svůj emocionální život a kultivuje svůj výtvarný projev ● zamýšlí se nad hodnotami které umění a kultura přinášejí 	Obrázky pocitů a nálad - zakletá krajina - koláž - krajina ve snu - zapouštění do mokrého podkladu (i muchlaný papír) - strach, kouzelná ryba, nálady - přetisk - na základě hudebního prožitku ztvárnění toho, co slyším, pláč, ukolébavka aj. Barva - světlo x stín (slunce, odraz světla, požár) - barevný kruh (tóny barev) - teplé a studené barvy - míchání barev - barvy ročních období - sny		MuV <ul style="list-style-type: none"> ● KD: ● LV: ● EP: ● PM: ● PSSS: EV <ul style="list-style-type: none"> ● E: ● ZPŽ: ● ŽP: ● VČP: MeV <ul style="list-style-type: none"> ● PRT:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	<p>Kresba - kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy</p> <p>Malba - malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu</p> <p>Grafika - gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, linoryt, papíroryt, suchá jehla, monotyp, sítotisk</p> <p>Plastická a prostorová tvorba - sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebními prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky - otisk rukou</p>		
Lidská tvář			

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
<ul style="list-style-type: none"> ● je kreativní a komunikuje s uměleckým dílem ● rozvíjí své vnímání, cítění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici, invenci a tím obohacuje svůj emocionální život a kultivuje svůj výtvarný projev ● chápe význam estetiky pracovního prostředí a pocitu potřeby účastnit se na jeho spoluvytváření 	<p>Lidská tvář</p> <ul style="list-style-type: none"> - fázování profilu - více pohledů na jednu tvář - dokreslení vytrhaného portrétu - křivé zrcadlo - portrét předků <p>Kresba</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy <p>Malba</p> <ul style="list-style-type: none"> - malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu <p>Grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, linoryt, papíroryt, suchá jehla, monotyp, sítotisk <p>Plastická a prostorová tvorba</p> <ul style="list-style-type: none"> - sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály 		<p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● KD: ● LV: ● EP: ● PM: ● PSSS: <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E: ● ZPŽ: ● ŽP: ● VČP: <p>MeV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRT:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	lineárního charakteru, prostorové hry se stavebními prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky		
Svět věcí			
<ul style="list-style-type: none"> ● zvládá techniku frotáže,roláže a koláže ● zvládá základy linorytové techniky ● rozvíjí své vnímání, citění, myšlení, prožívání, představivost, fantazii, intuici, invenci a tím obohacuje svůj emocionální život a kultivuje svůj výtvarný projev ● konfrontuje umělecké dílo se svými subjektivními vjemy, pocity, prožitky a představami 	<p>Svět věcí</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba vlny, tkaniny, klubíčka - klíče, kávomlýnek, taška, bota, nůžky - skládání papíru, konfeta a prostorové práce s tímto materiálem <p>Kresba</p> <ul style="list-style-type: none"> - kresba tužkou, kresba rudkou, kresba uhlem, perokresba, kresba dřívkem, kresba štětcem, kresba fixy <p>Malba</p> <ul style="list-style-type: none"> - malba temperou, malba akvarelem, výtvarné uplatnění pastelu <p>Grafika</p> <ul style="list-style-type: none"> - gumotisk, rytá kresba, odkrývaná technika na voskovém podkladu, kreslený monotyp (protisk), hra s otisky, tisk z šablon, tisk z koláže, papírořez, sádroryt, linoryt, 		<p>VMEGS</p> <ul style="list-style-type: none"> ● JE: <p>MuV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● KD: ● LV: ● EP: ● PM: ● PSSS: <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● E: ● ZPŽ: ● ŽP: ● VČP: <p>MeV</p> <ul style="list-style-type: none"> ● PRT:

výstupy	učivo	přesahy	průřezová témata
	<p>papírořyt, suchá jehla, monotyp, síťotisk</p> <p>Plastická a prostorová tvorba - sochařská hlína, sádra, papír, jiné plošné materiály, materiály lineárního charakteru, prostorové hry se stavebnicovými prvky, technické prvky, průmyslové odpady, přírodní prvky</p>		